

Echoblock – Montážní manuál

1. Potřebné vybavení (základní)

- Vodováha / laser
- Robustní zalamovací nůž s karbidovými čepeli ideálně 25 mm
- Okružní pila s kotoučem na lamino/plast
- Vodící lišta
- Vhodné lepidlo např. "Mamut" – Spotřeba cca 1/3 tuby na m2
- Pistole na kartuše
- Metr (pro detaily ideálně pravítko)
- Tužka
- Vhodný podklad pro řezání/formátování

2. Skladování

- Panely vždy skladujte v horizontální poloze
- Nevystavujte panely teplotě 60° a vyšší
- Na skladované panely neumísťujte další předměty či materiál

3. Manipulace

- Při montáži i manipulaci s panely vždy používejte **čisté rukavice**, zejména u světlých barev
- Při manipulaci vyvíjte maximální opatrnost ohledně rohů panelů a hran – Nikdy nestavte panely na rohy ani hrany
- S panely vždy manipulujte ve 2 lidech
- U panelů s výraznějším frézováním vždy manipulujte tak, aby nedošlo k jejich "zlomení"

4. Příprava stěny/podkladu

- Obkládanou plochu vždy **důkladně očistěte** od prachu a mastnoty
- Ujistěte se, že je povrch **dokonale rovný a v případě omítky penetrovaný** – Pokud má stěna nerovnosti nelze dosáhnout optimálních výsledků a doporučuje se stěnu nejdříve vyrovnat, případně panely instalovat na rastr

Instalace na nerovný podklad se může projevit následujícími způsoby:

- Sousední panely se mohou jevit odstínově odlišné, protože na ně jinak dopadá světlo
- Spoje mezi panely nebudou lícovat
- U hustěji symetricky frézovaných vzorů je každá nerovnost opticky výraznější

5. Postup obkládání

- Rovinu obkládání vždy určujte vodováhou nebo laserem, neorientujte se dle podlahy ani bočními stěnami/rohy (ledaže je v konkrétním případě třeba docílit perfektního lícování např. na vnějším rohu stěny viz bod níže)
- Začnete obkládat vždy tam, kde je potřeba perfektní lícování (vnější roh, vnitřní rohy apod.) a od těchto míst teprve pokračujte do prostoru
- Skladbu panelů si vždy nejprve nanečisto vyzkoušejte krátkodobým opřením o předmětnou plochu, či vyskládání panelů na podlahu (viz sekce "Barevná návaznost")
- Na panel aplikujte lepidlo typu "Mamut" či jiné vhodné lepidlo na textil či plast v dostatečném množství, na perfektně rovném podkladu je možné aplikovat i bodově – V žádném případě nepoužívejte lepidla na bázi polyvinyl acetátu (PVA)
- Poblíž hran panelu lepidlo aplikujte v takovém množství, a tak daleko od hran, aby nedošlo k jeho vytečení zpod panelu – Pozor však na aplikaci lepidla moc daleko od hrany, okraj panelu musí být vždy dostatečně fixovaný pro dosažení optimální návaznosti panelů
- Panely přikládejte odspod panelu a postupujte směrem nahoru
- Ihned po prvotním umístění panelu co nejvíce srazte panel k předchozímu panelu
- Rovnoměrně aplikujte tlak po celé ploše panelu, aby se aplikované lepidlo rovnoměrně distribuovalo po ploše

6. Formátování zalamovacím nožem

- Používejte pevný, **robustní nůž** s carbidovými čepelemi 25 mm
- Řezy vždy ved'te podle **vodící lišty** s dostatečně vysokou hranou pro zapření čepele – Řez je třeba vést perfektně kolmo
- Na nůž **nevyvíjejte vysoký tlak** – Při aplikaci moc velkého tlaku se čepel prohýbá, což má vliv na úhel i linii řezu a spoje mezi panely budou nepřesné
- Ani s perfektně ostrým nožem se nepokoušejte o formátování pouze jedním řezem, řez vyžaduje
- **minimálně 3 řezy** stejnou linií – První je spíše povrchový pro nastavení precizní linie řezu, dalšími řezy pak řez pouze prohlubujte pro finální oddělení materiálu
- Při prvním náznaku ztupení nože vyměňte čepel za novou

7. Formátování okružní pilou

- Materiál Echoblock můžete formátovat taktéž okružní pilou s vodící lištou
- **KOTOUČE** – volte kotouč s vysokým počtem zubů, například kotouč na lamino či plast – Pro optimální výsledky volte kotouče s carbidovou vrstvou
- Otáčky pily nastavte tak, aby nedocházelo k tavení materiálu vlivem frikčního tepla – Vždy proveďte několik testovacích řezů
- Pokud nemáte možnost nastavit na pile otáčky a kotouč se zahřívá, nechte ho mezi jednotlivými řezy vždy chvilku vychladnout
- Při montáži více barevných variant panelů, postupujte ideálně od světlých k tmavším, pokud tuto možnost nemáte, vždy důkladně očistěte kotouč před započetím práce na další barvě

8. Barevná návaznost

- **Rozlišujte rub a líc panelů** – Při instalaci dvou panelů vedle sebe může být mezi rubem a lícem znatelný barevný a texturní rozdíl z důvodu odlišné orientace PET vláken, vždy instalujte panely jednou nebo druhou pohledovou stranou
- Z důvodu použití recyklovaných PET vláken mohou mít jednotlivé panely lehké rozdíly v odstínu ($\Delta E^*2000 \leq 8$ dle ISO 11664-6), to je jejich přirozená vlastnost – Vždy zkontrolujte barevnou návaznost panelů před jejich samotnou instalací, například rozložením na zem, případně krátkodobým opřením o stěnu, seskupujte panely tak, aby barevně navazovaly
- V závislosti na světelných podmínkách (směr zdroje světla) může odstín panelu ovlivňovat i jeho orientace – Při zjištění odstínové odlišnosti proto vždy vyzkoušejte panely i otočit

9. Dokládání panelů na výšku

- Pokud je potřeba obklad nastavovat na větší výšku než je formát panelů, vždy nejprve zkontrolujte barevnou návaznost

Čištění feltů – tipy

- **Nikdy nepoužívejte látky, které naleptávají PET**
- **Povrchový prach – vyluxovat**

Typy skvrn:

- Krev – studená voda, u skvrn starších 12ti hodin biologický prací prostředek (2 %)
- Barvy /vodové – studená voda, event. ředěný šampon na koberce
- Barvy /olejové – terpentýn, event. tetrachlór nebo trichlórthylene poté event. zředěný šampon na koberce
- Mastnota, Olej – horká voda 60–90 °C a nakonec ředěný šampon na koberce
- Fix – teplá voda a pokud nestačí, ředěný šampon na koberce, poté event. biologický prací prostředek (2 %)
- Tráva a zelenina, marmeláda, ovoce – teplá voda, event. biologický prací prostředek (2 %)
- Káva* – teplá voda, event. biologický prací prostředek (2 %)
- Vosk ze svíčky – hodně savý papír s teplou žehličkou (nastavení na vlnu), event. tetrachlór, trichlór nebo terpentýn
- Lepidlo – jakoukoliv vodou, nebo alkoholem
- Propisovací tužka – metylalkohol, event. ředěný šampon na koberce
- Inkoust, limonáda nebo likér – teplá voda a v případě nutnosti biologický prací prostředek (2 %)
- Rtěnka – tetrachlór, trichlór nebo terpentýn, poté ředěný šampon na koberce
- Saze – vyluxovat, poté ředěný šampon na koberce
- Hořčice – ředěný šampon na koberce
- Kolomaz – tetrachlór, trichlór nebo terpentýn
- Víno* – posypat solí a nechat nějakou chvíli působit, event. ještě ošetřit teplou vodou nebo biologickým pracím prostředkem